

Archivio Bepi Romagnoni

Dati relativi alla proprietà
(Compilare tutti i campi obbligatoriamente)

Nome e Cognome

Indirizzo

Cap Città Provincia

Nazione Telefono Fax

e - mail

Codice Fiscale e P. IVA (per fatturazione)

Come desidera comparire in catalogo?

Nome, Cognome e luogo Collezione privata, luogo Collezione privata

Altro

Dati relativi all'opera

Titolo (scritto dove): fronte retro

in alto in basso a sinistra a destra al centro

Trascrivere fedelmente come appare, rispettando l'uso di maiuscole, minuscole, corsivo o stampatello:

.....
.....

Qualora il titolo non comparisse sull'opera indicare se ricavato da scritti dell'artista, etichette sul retro dell'opera, cataloghi di mostre, fonti di archivio, altro:

.....
.....

La data appare sul fronte: SI NO

Se si dove?

in alto in basso a sinistra a destra al centro

Trascrivere esattamente come appare la data:

.....

La data appare sul retro: SI NO

Se si dove?

o in alto o in basso o a sinistra o a destra o al centro

Trascrivere esattamente come appare la data:

.....

Se non è presente alcuna datazione dell'opera, e la data è ricavata da altre fonti, indicare da dove è stata desunta

.....

La firma appare sul fronte: o SI o NO

Se si dove?

o in alto o in basso o a sinistra o a destra o al centro

Trascrivere fedelmente come appare, rispettando l'uso di maiuscole, minuscole, corsivo o stampatello:

.....

.....

La firma appare sul retro: o SI o NO

Se si dove?

o in alto o in basso o a sinistra o a destra o al centro

Trascrivere fedelmente come appare, rispettando l'uso di maiuscole, minuscole, corsivo o stampatello:

.....

.....

Provenienza dell'opera:

.....

Tecnica dell'opera:

o olio o olio e collage o tecnica mista

altro:

.....

supporto:

o tela o carta intelata o tela emulsionata o carta o tavola:

altro:

.....

misure (in centimetri altezza, base): altezza cm base cm

Indicare se compaiono dediche o altre scritte:

Se si dove? o fronte o retro

o in alto o in basso o a sinistra o a destra o al centro

Trascrivere fedelmente come appare, rispettando l'uso di maiuscole, minuscole, corsivo o stampatello:

.....

.....

Indicare se compaiono etichette o timbri:

Se si dove? o supporto o telaio

o in alto o in basso o a sinistra o a destra o al centro

Trascrivere fedelmente come appare, rispettando l'uso di maiuscole, minuscole, corsivo o stampatello:

.....

.....

Stato di conservazione dell'opera:

indicare lo stato attuale dell'opera, qualora non fosse in perfette condizioni la preghiamo di segnalarci eventuali alterazioni, cadute di colore, fessurazioni della materia pittorica, macchie, cracquelure, ecc...

.....

L'opera ha subito restauri:

specificare se e quando l'opera ha subito uno o più restauri e per opera di quali restauratori o laboratori:

.....

.....

Esposizioni dell'opera:

indicare tutte le esposizioni in cui l'opera è stata esposta precisando: anno, località, sede espositiva, titolo dell'esposizione, durata dell'esposizione, curatela dell'esposizione: se la mostra è accompa-

AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI D. LGS. 196/2003

Ai sensi del DL del 30 giugno 2003 n. 196 - codice in materia di protezione dei dati personali - tutti i proprietari delle opere inserite nell'Edizione del Catalogo Generale, sono invitati ad inviare autorizzazione scritta a: Archivio Bepi Romagnoni nel caso avessero desiderio di apparire espressamente con il proprio nominativo.

Ai sensi dell'articolo 13 del DL n. 196/2003 i dati forniti nella scheda di archiviazione sono trattati con la sola finalità di pubblicazione nel Catalogo Ragionato e verranno inseriti nell'Archivio Bepi Romagnoni unicamente al fine di poter inviare comunicazioni ai proprietari delle opere archiviate.

Qualora non venisse accordata alcuna autorizzazione verrà utilizzata la dicitura corrente "Collezione privata".

Il/La sottoscritto/a preso atto delle informazioni sopra elencate concede il suo assenso per il trattamento dei dati necessari allo svolgimento delle procedure sopra indicate:

Nome Cognome

Luogo Data

Firma leggibile